

## Qui suis-je ?

Je m'appelle Mélissa Villani.

Depuis mon plus jeune âge, j'ai un lien profond avec le monde animal – un lien qui passe par le regard, la présence, le silence. J'ai commencé par le dessin d'observation en regardant dans les livres ou en allant en pleine nature.

Par la suite, en intégrant l'école d'art appliqué de Vevey (CEPV), en 2008, j'ai pu perfectionner le dessin d'observation et m'intéresser à la peinture.

Aujourd'hui, je propose des peintures sur les regards animaliers.

Ce qui m'importe par-dessus tout, c'est de transmettre l'émotion, la sensibilité pour la nature à travers un regard.

Installée en Suisse, entre lac et montagnes, je puise mon inspiration dans la beauté sauvage, mais aussi dans les rencontres humaines – celles qui soutiennent et donnent sens à mon travail.

Mes œuvres sont une invitation à ralentir, à observer, à ressentir. À entrer dans une intimité silencieuse avec les êtres qui peuplent ce monde, souvent en retrait mais toujours essentiels.

Mélissa Villani

