

Kevin Joss



Regards Croisés

FESTIVAL

Matériel:

Photo animalière

Appareil photo : Nikon Z7II

Objectif : Nikkor Z 180-600mm f/5.6-6.3 VR

Astrophotographie

Caméra : ZWO ASI2600MM Pro (monochrome refroidie)

Optique : Askar 103 APO (420mm, f/4) / Newton Skywatcher 200P (1000mm, f/5)

Filtres : Ha / OIII / SII

J'ai 34 ans. Passionné d'astronomie depuis l'enfance, je me suis découvert au fil du temps une même fascination pour la nature qui m'entoure. Début 2022, cette curiosité est devenue une pratique : photographier le ciel, la faune, le vivant sous toutes ses formes.

Basé dans la région de Neuchâtel, je partage mon temps entre les nuits sous le ciel des Montagnes neuchâteloises et l'observation de la faune locale. Deux échelles très différentes, mais la même envie : m'arrêter pour vraiment regarder ce qui m'entoure. Dans les deux cas, il faut attendre, parfois longtemps. Et c'est cette attente qui rend l'instant, quand il se présente enfin, aussi précieux. Un paysage qui se révèle, un animal qui se montre, ou un ciel qui dévoile enfin ce que l'œil seul ne peut pas voir.

Cette exposition, c'est quatre ans de cette curiosité, appliquée à des sujets différents mais portée par une seule chose : le plaisir de regarder.